



**Welkom bij
EASY DIAMONDS 3.0
E-book!**

Welkom bij Easy Diamonds 3.0 E-book!

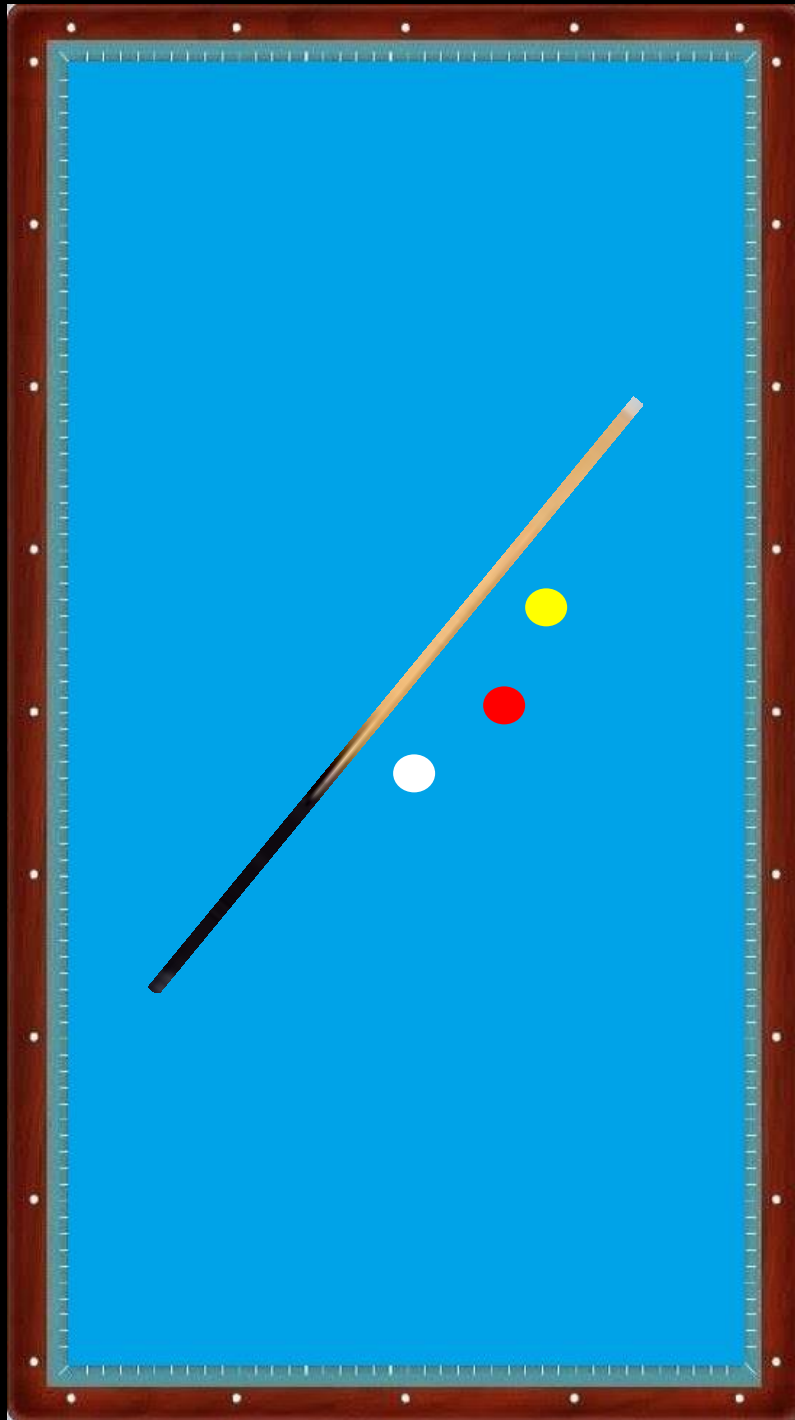
Gefeliciteerd met de aankoop van het
Easy Diamonds 3.0 E-boek!

Vele gingen je al voor en er zijn vanaf 2012 meer dan 1500 Easy Diamonds
hard copy's verkocht.

Van de laatste uitgave, Easy Diamonds Excellent,
gingen er alleen al 600 boeken over de toonbank.

Easy Diamonds bestaat uit meerdere systemen. Het 'grote' systeem, wat het meeste voorkomt, lang-kort-lang, heeft 3 onderdelen. Namelijk het 3 band, het 4 band en het 5 bandsysteem. Deze gebruik je voor losse band patronen maar ook als je van bal 2 speelt. Ook is er hier aandacht voor het 3 band systeem zonder effect, het snelheid systeem, de harmonica, de 5-13-20 lijnen en het zogenaamde kort lang kort systeem.

Veel plezier!



Easy Diamonds is ontwikkelt omdat ik vind dat vele andere systemen erg moeilijk te leren zijn. Deze zijn vaak zeer uitgebreid en daardoor minder toegankelijk voor vele driebanden spelers. Easy Diamonds is gemakkelijk te leren voor iedereen. Nu zeker met dit E-book. Alle Easy Diamonds systemen die hier behandeld worden zijn goed te oefenen. Dit Easy Diamonds Exemplaar is tevens uitgebreid met simpele trucs om je seriespel te verbeteren.

Veel plezier!

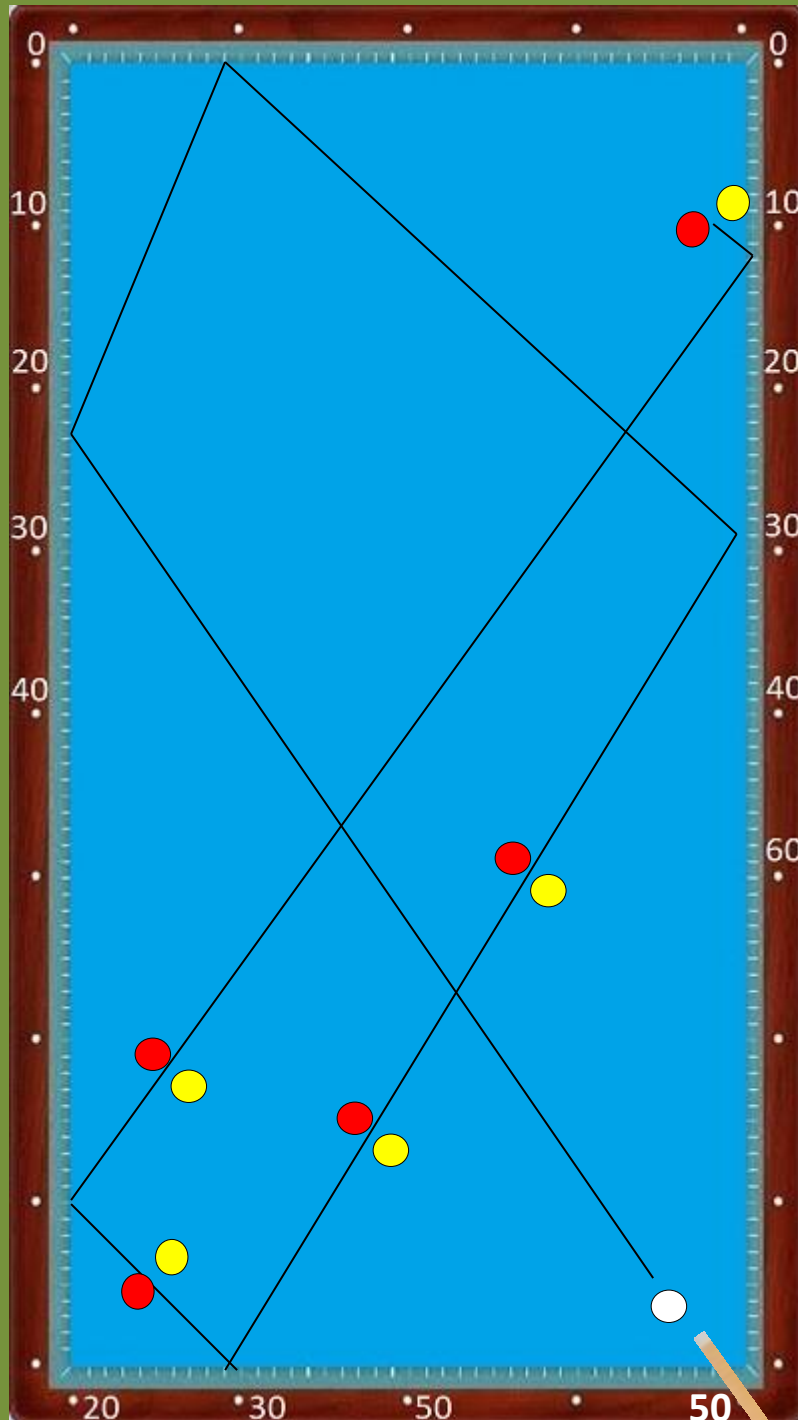


Easy Diamonds is een uitgave van
biljartvereniging Biljartschool Holland.
Vormgever en schrijver: Frans van Schaik



Hoofdstuk 1 - lijnen

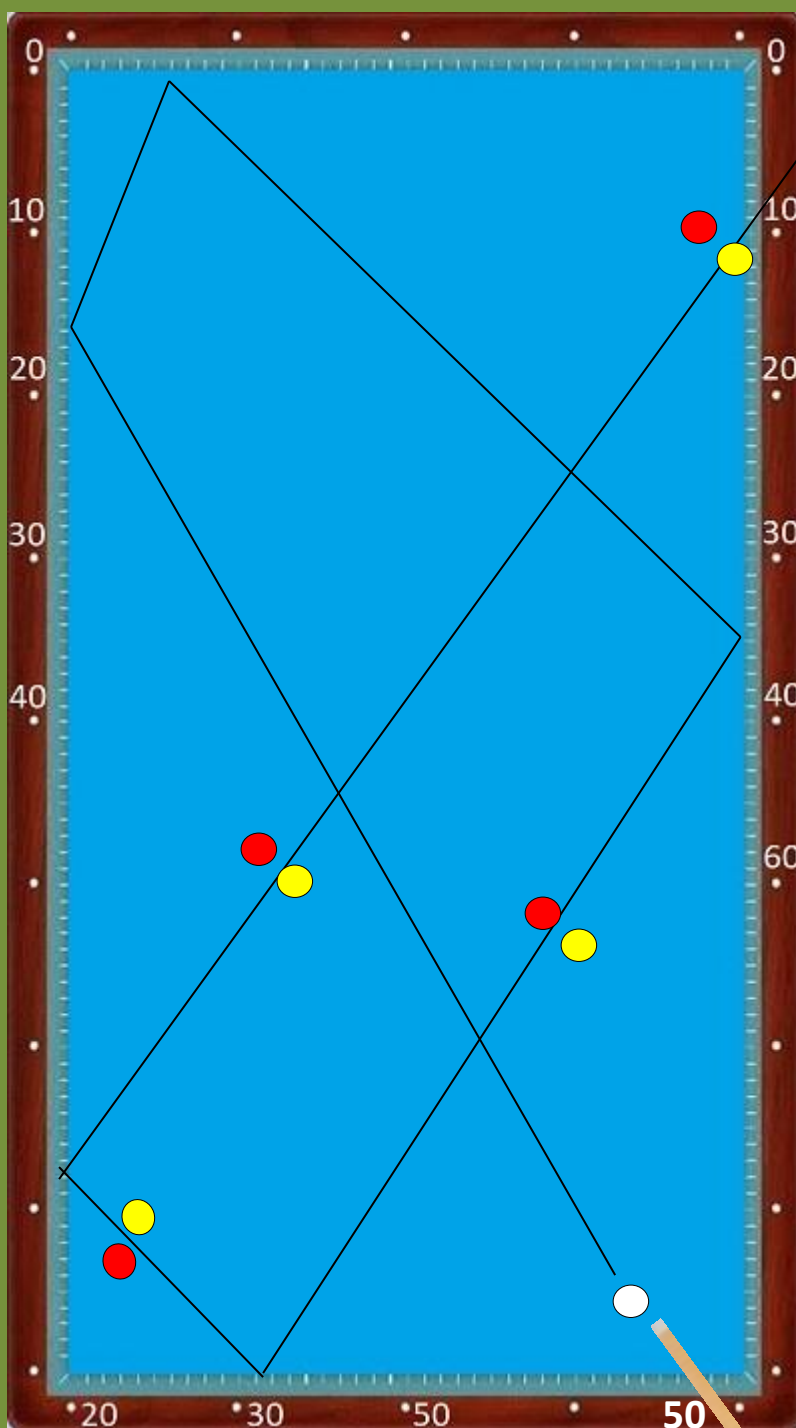
Wanneer je met maximaal effect van 50 naar 20 speelt dan zie je dat je vanaf de 3^e band en verder overal op 30 komt. Dat is logisch want $50 - 20 = 30$. Dus de 6^e band waar nu 10 staat is dan ook 30 geworden. Die 10 staat er slechts in dit geval als 3^e band. Als 6^e is ie dus 30. Daar meer over bij het 5 band systeem.



Om de lijn te bepalen als de 2^e en 3^e bal niet aan een band liggen, zoals er hier een paar te zien zijn, kijk je altijd van band naar band dus niet van hout naar hout. Daar waar de bal de band raakt dat is bijvoorbeeld hier goed te zien. De bal raakt de 30 steeds aan recht voor het getal. De bal gaat dus niet van diamond naar diamond maar van de band waar de bal hem raakt. De enige uitzondering daarin is hij van de 5^e naar de 6^e band gaat. Dan is de looplijn van band naar hout. Dat is hier met de zwarte lijn goed te zien.

Hoofdstuk 1 - lijnen

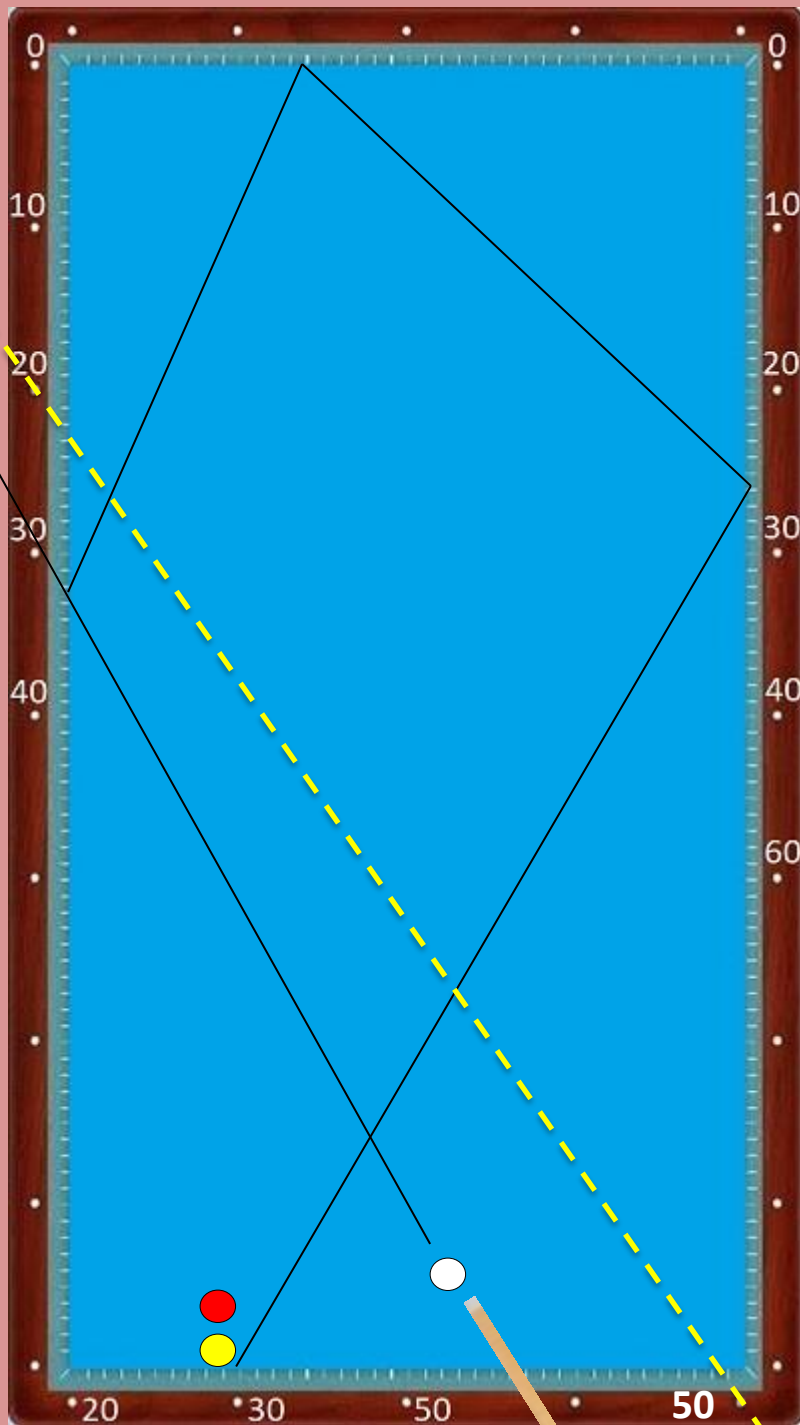
Het laatste voorbeeld is dat als we vertrekken van de 50 en nu naar 15 spelen dan gaat de bal natuurlijk naar 35 en je kan nu goed zien dat ie bij de 6^e band naar de 35 gaat op het hout maar de bal komt al op de band bij de 40, Daar waar nu nog 10 vermeld staat maar dat had ik al uitgelegd dat dat het getal voor de 3^e band is. Later meer hierover.



Ga hier eens goed op trainen en kijk goed waar je uit komt. Je moet uitkomen op waar je volgens het systeem naar toe wilt. Lukt dat niet en kom je steeds te ver uit dan kan het zijn dat je te hard speelt of met je achterarm schroeft. Kom je steeds tekort ben je of te zacht of je geeft te weinig effect.

Hoofdstuk 2 - Easy Diamonds los 4 band systeem

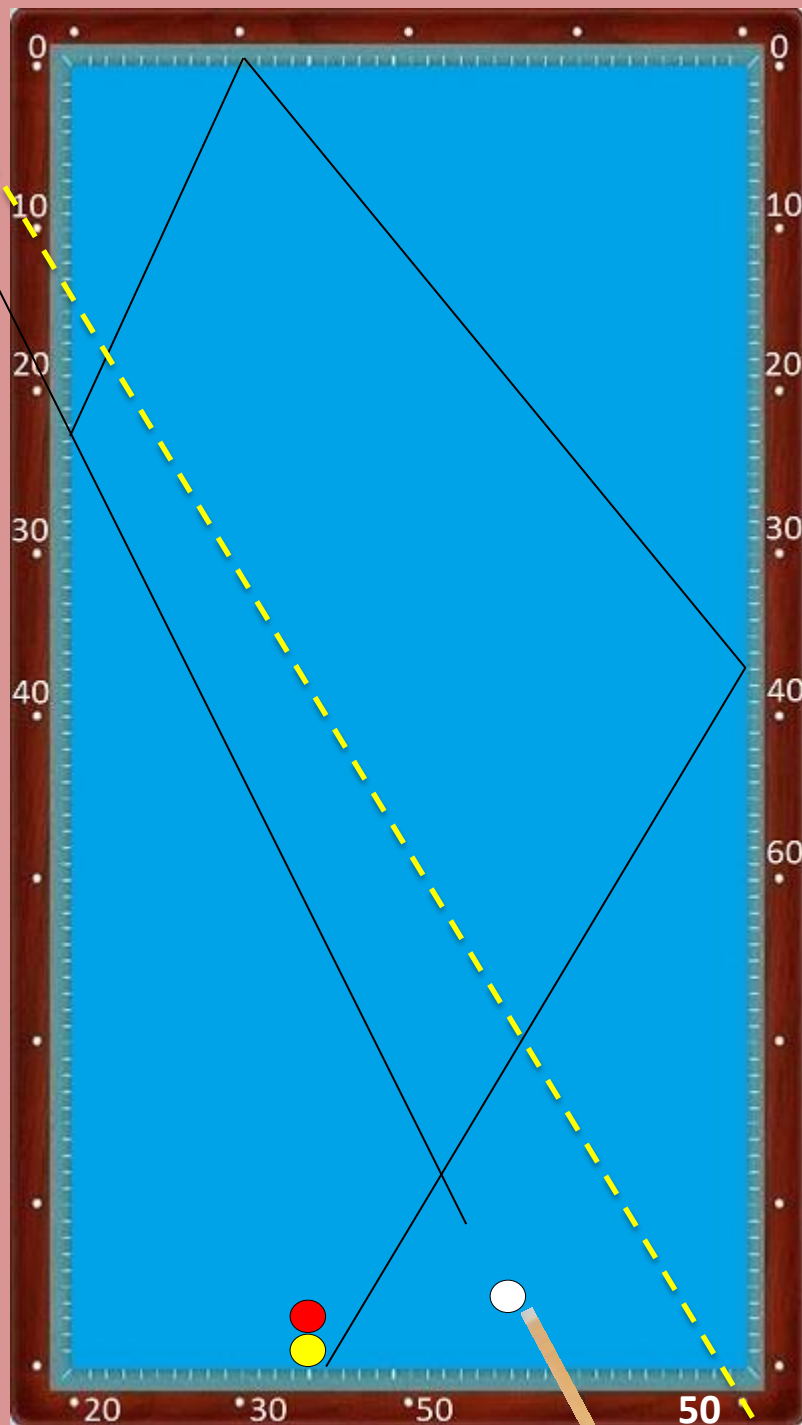
Als je speelbal niet vertrekt vanaf het 50 punt. Je legt je keu op het 50 punt – waar je naar toe wilt, in dit geval 30 = 20. Je zoekt door de 20 op de 1^e band een punt in de zaal, een tafelpoot of een biertje ongeveer 2 meter buiten de tafel en je speelt je bal naar dat punt toe die je gevonden hebt in de zaal. Met maximaal effect en de juiste snelheid.



De gele lijn is de lijn die je zoekt tot 2 meter buiten het biljart. Doe dat met je keu en buk enigszins om het liefst een punt in de zaal te vinden op gelijke hoogte van het biljart. Als je vertrekt zoals hier van de korte band, kijk maar daar glijd je keu overheen dan speel je met een lange afstoot. We spreken van een 4 band systeem als de carambole verder dan 25 cm van de 3^e band ligt en dus al richting de 4^e band gaat. Het 3 band systeem welke later aan bod komt geeft daar uitleg over.

Hoofdstuk 2 - Easy Diamonds los 4 band systeem

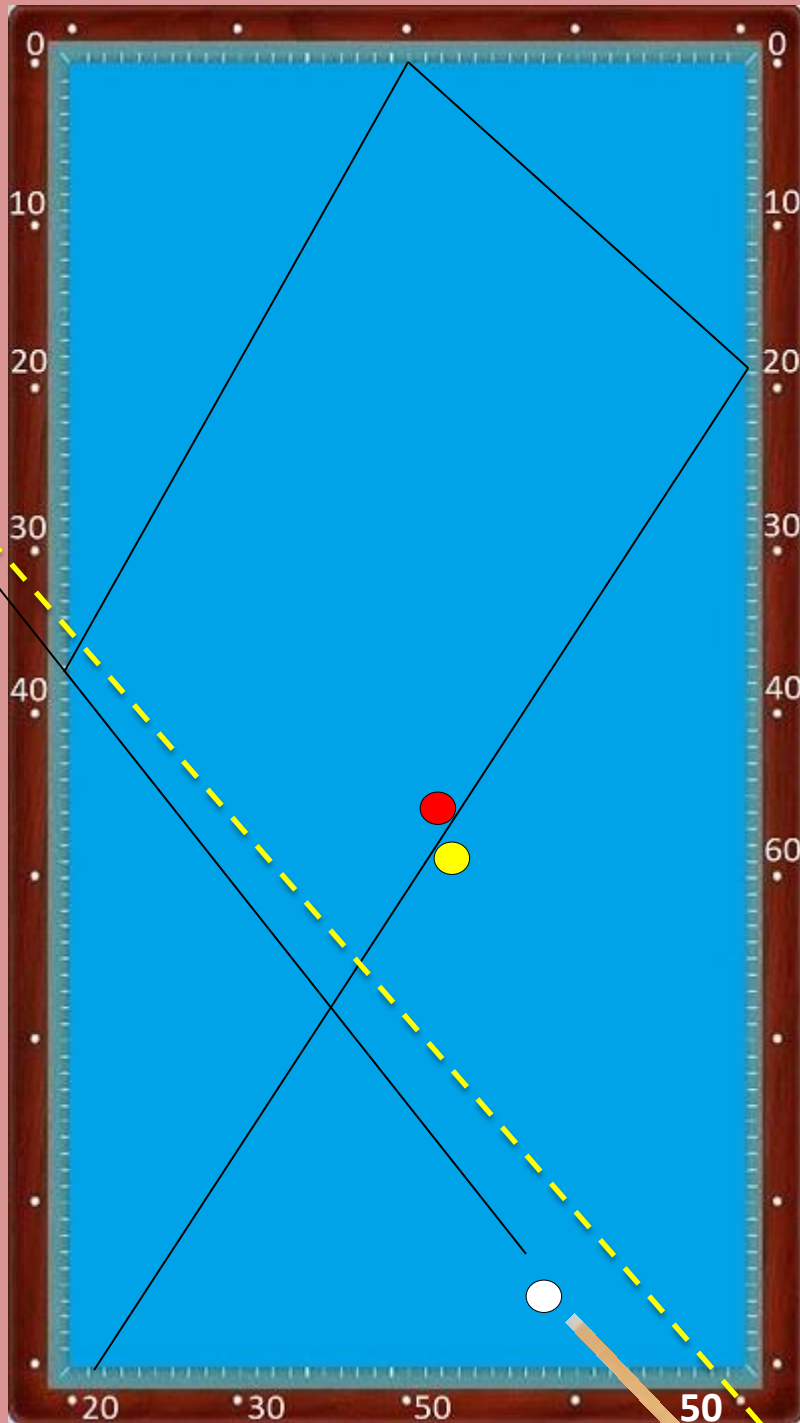
Als je speelbal niet vertrekt vanaf het 50 punt. Je legt je keu op het 50 punt – min dus, waar je naar toe wilt, in dit geval 40 = 10. Je zoekt door de 10 op de 1^e band een punt in de zaal, ongeveer 2 meter buiten de tafel en je speelt je bal naar dat punt toe die je gevonden hebt met maximaal effect en de juiste snelheid. En nu dus een lange afstoot.



Zoals je goed kunt zien kom je op de 3^e band helemaal niet meer op 40 maar iets ervoor, dat geeft niets want op de 4^e band waar je naar toe wilt wel namelijk. Dat komt omdat de aankomst op de 3^e band op 40, een correctie is bij het 3 band systeem. Nogmaals daarover later meer bij de uitleg van dat systeem.

Hoofdstuk 2 - Easy Diamonds los 4 band systeem

Ook hier ga je dus staan bij de laatste band die je gaat raken. Je ziet dat je lijn 20 is. 20 is minder dan 23 dus trek je 3 punten af van de aankomst. $20 - 3 = 17$. $50 - 17 = 33$. Je zoekt dus een punt in de zaal door de 33 heen vanuit het 50 punt en speelt je bal met een lange afstoot naar dat punt toe.



Tot zo ver het Easy Diamonds los 4 band systeem.

Althans de lopende stootbeelden met en zonder correctie.

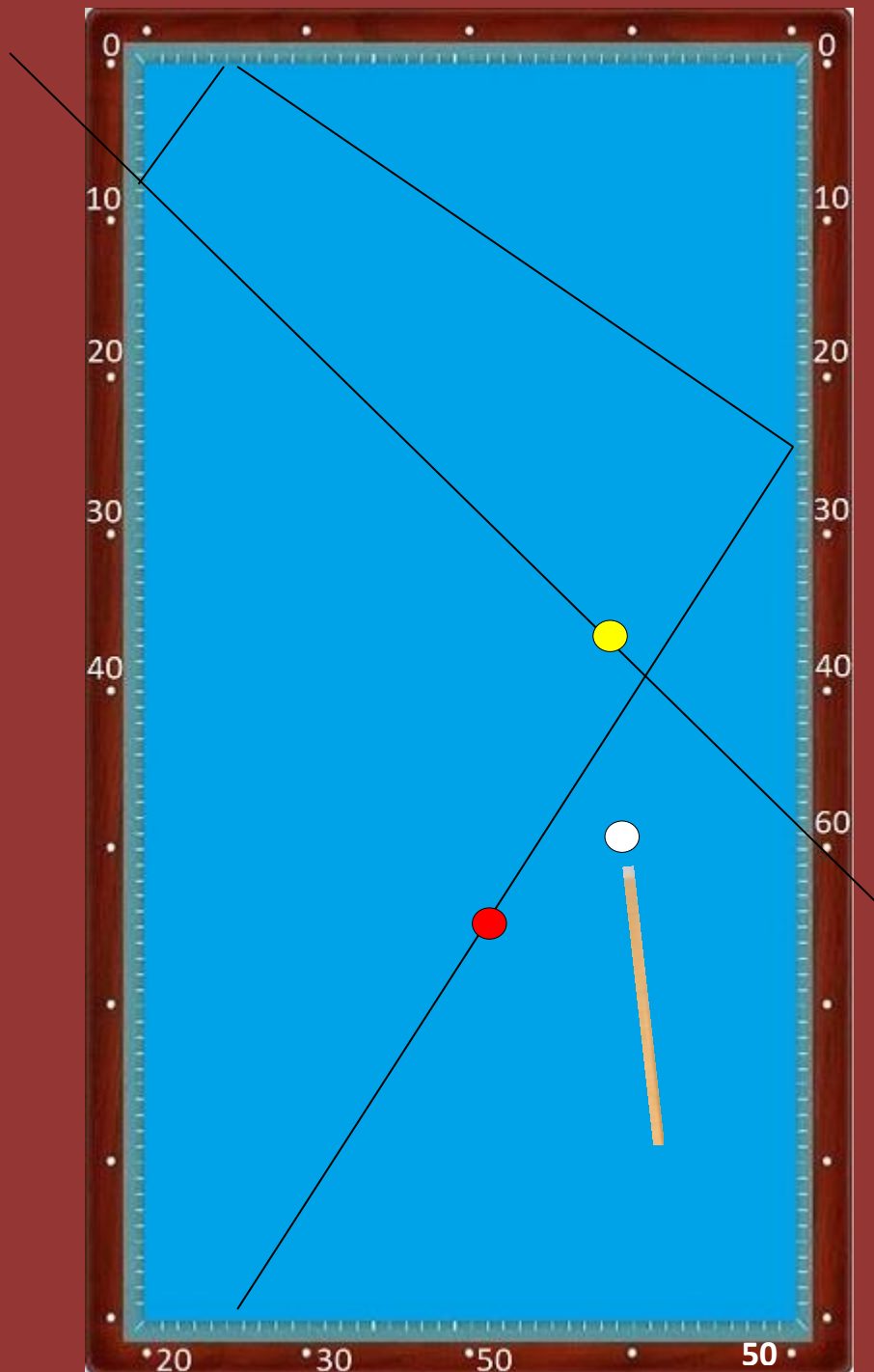
Vergeet nooit de correctie toe te passen als je onder de 23 aankomt.

Dit is de enige extra correctie naast de algemene correctie die verder in dit leerprogramma besproken wordt.

Hoofdstuk 5 - Easy Diamonds van de bal

Oké de aankomst op rood is 25. Dus vanuit het 50 punt naar 25.

Omdat je nu 4 diamonds, dus 20 punten hoger vertrekt, speel je ook 20 punten verder op de 1^e lange band. $25 - 20 = 5$. Pas op! 25 komt in de buurt van 23 en dan zou je 3 punten aftrek moeten nemen dus je zal nu eerder te ver dan te kort uitkomen.

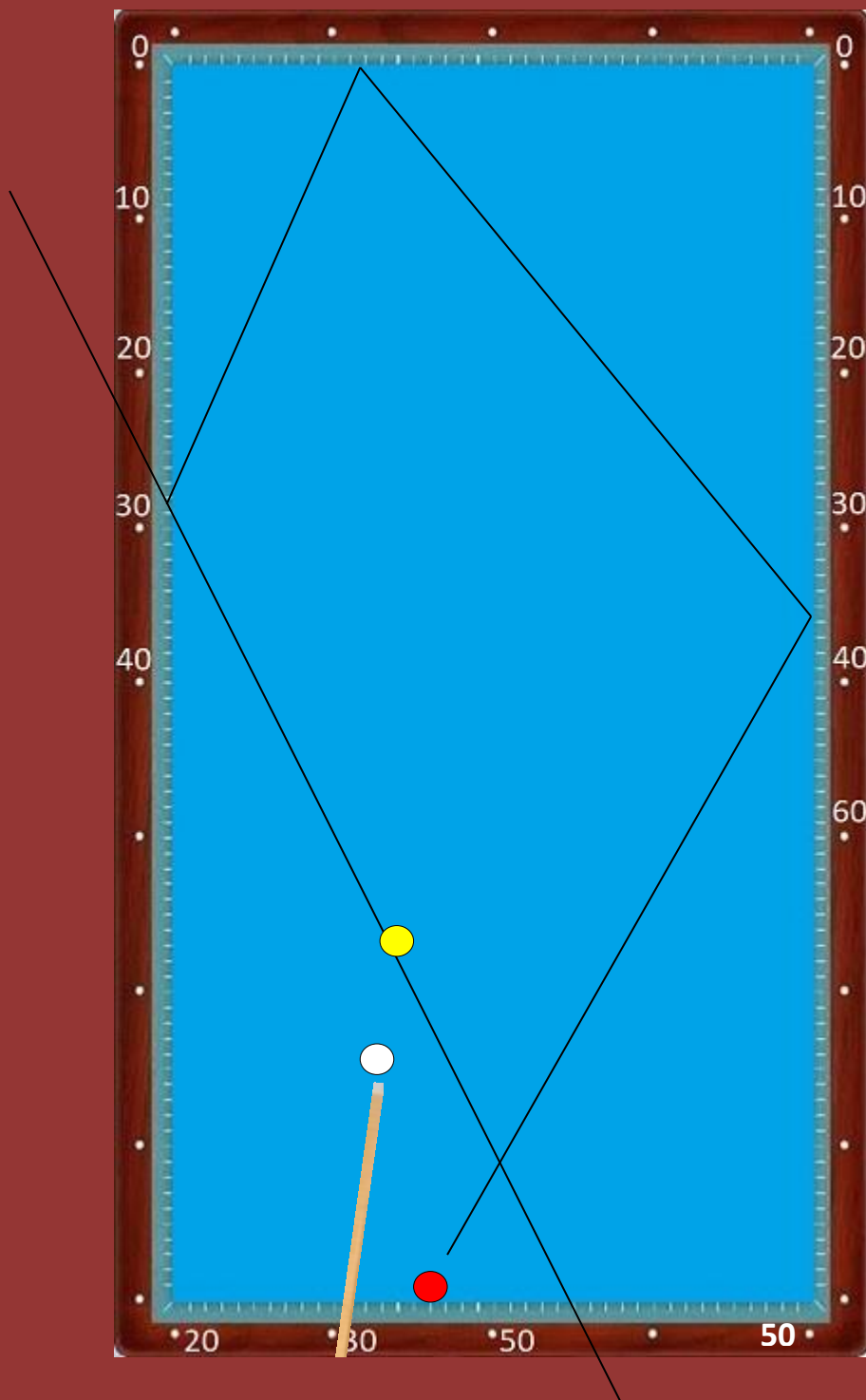


In dit specifieke geval zou ik 1 puntje pikken en naar de 6 proberen te spelen.

Als je redelijk in de buurt van de 6 bent zal het punt gemaakt zijn.

Hoofdstuk 5 - Easy Diamonds van de bal

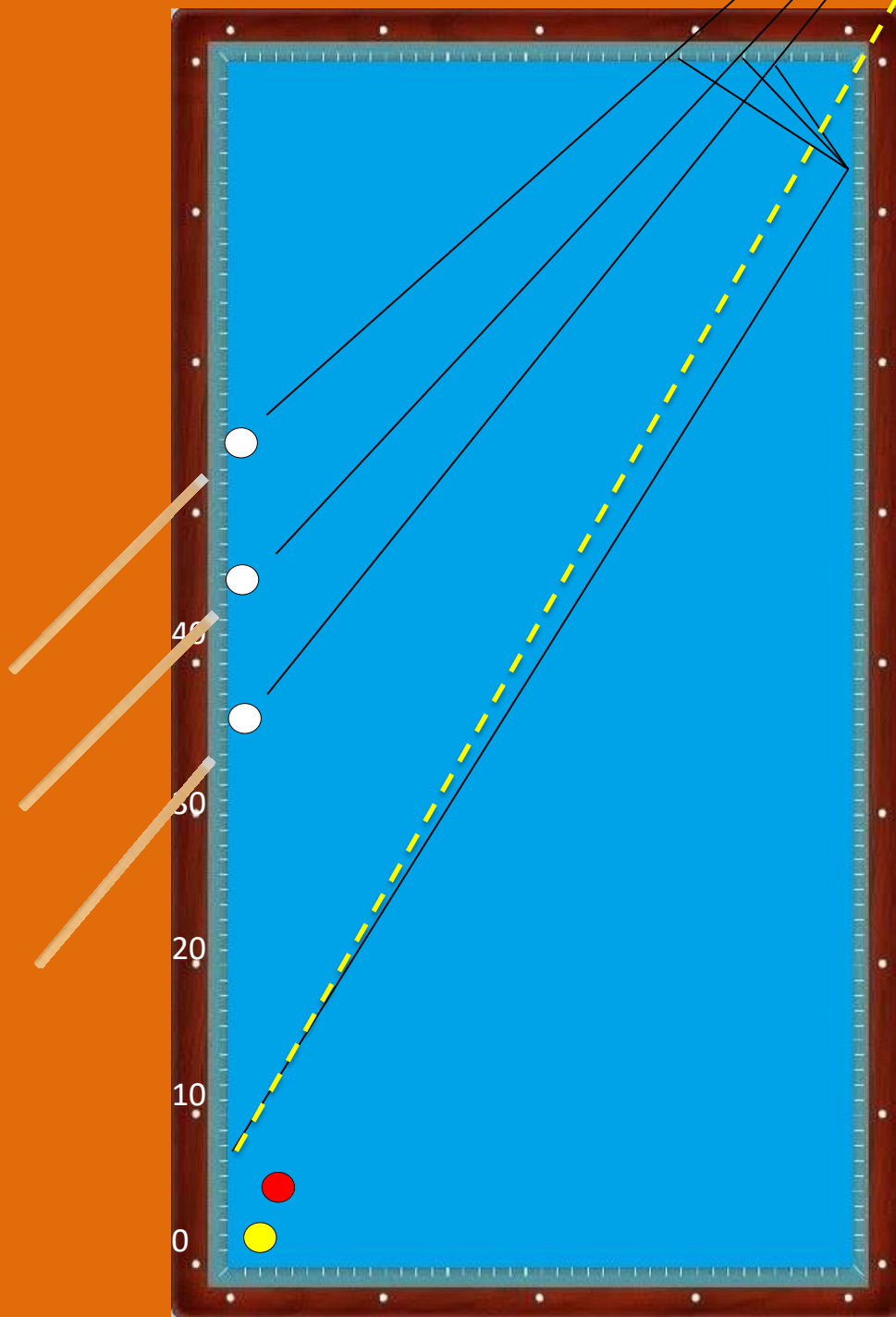
Doe deze zelf eens! Leg er gewoon 1 neer die uit de klos ligt zoals dit voorbeeld ongeveer.
Ik kom in dit figuur uit op 25 op de 1^e lange band. Jij ook?



Leg er meerdere neer en kijk of het lukt. Als er vele gelukt zijn dan kweek je vertrouwen in Easy Diamonds en dat is natuurlijk van enorm belang.
Vertrouwen krijgen in het systeem doe je door veel te oefenen.

Hoofdstuk 7 - Easy Diamonds (plus)

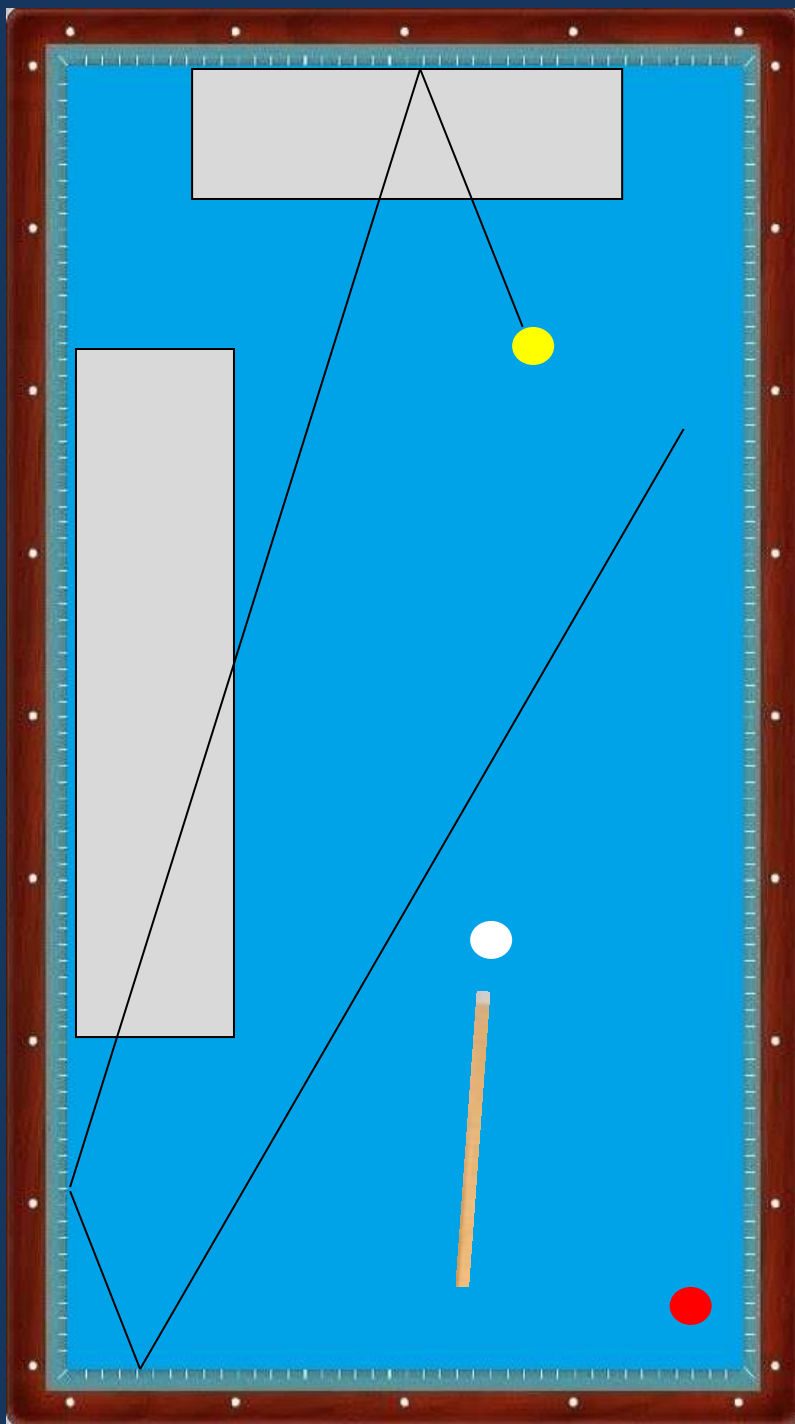
Je legt je keu neer waar je wilt komen (zie gele lijn). Je mikt door het open driehoek gat in de hoek en zoekt ongeveer 2 meter buiten het biljart een punt in de zaal en je speelt met aangepast effect.



Als je wilt aankomen tussen 0 en 10 dan speel je met slechts een $\frac{1}{2}$ pomerans effect,
kom je aan tussen 10 en 20 dan speel je met $1\frac{1}{2}$ pomerans effect,
kom je aan tussen 20 en 30 dan speel je met 2 pomeransen effect.
Het maakt niets uit waar je speelbal vandaan vertrekt zoals je hier kunt zien.
Gelukt? Leg er eens meerdere neer en train erop!

Hoofdstuk 8 - Easy Diamonds Seriespel

Deze oefening is een bekende. En inderdaad spelen we deze wel terug naar de lange band maar pas op zoals je ziet niet te hard spelen want dan gaat bal 2 al snel naar de verboden zone boven aan de korte band. De 2 grijze gebieden zijn de verboden zones als je in de hoek zoals hier of als je van de lange 4^e band aankomt op bal 3. Daarover straks meer.

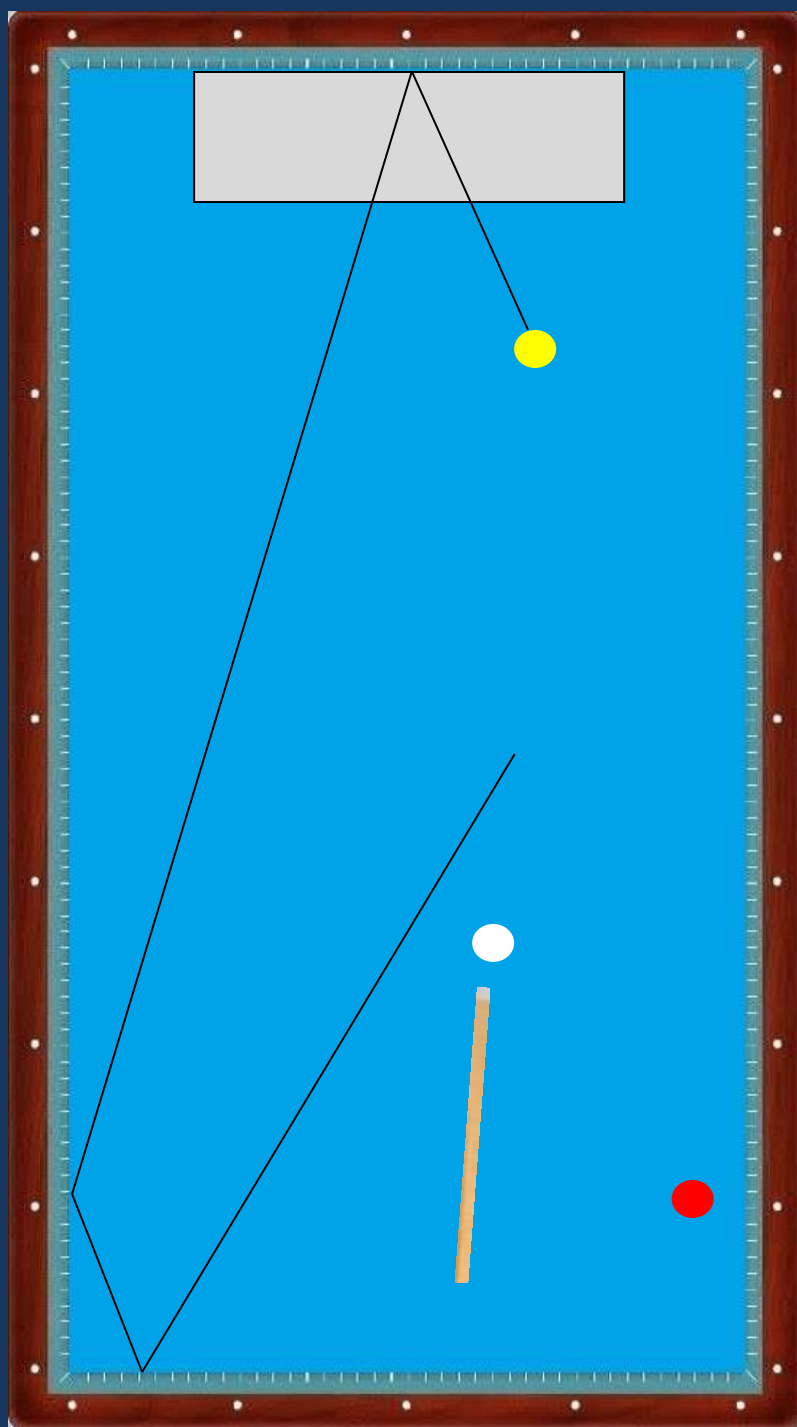


Speel dit patroon dik en rustig, dan blijf je bij bal 3 en als bal 2 niet helemaal terugkomt naar de lange band is dat niet zo erg want je hebt altijd de rode nog om een simpele oplossing te krijgen.

Maar speel hem nooit te hard, gebruik daarom een lange afstoot zodat bal 2 minder snel loopt dan je speelbal.

Hoofdstuk 8 Easy Diamonds Seriespel

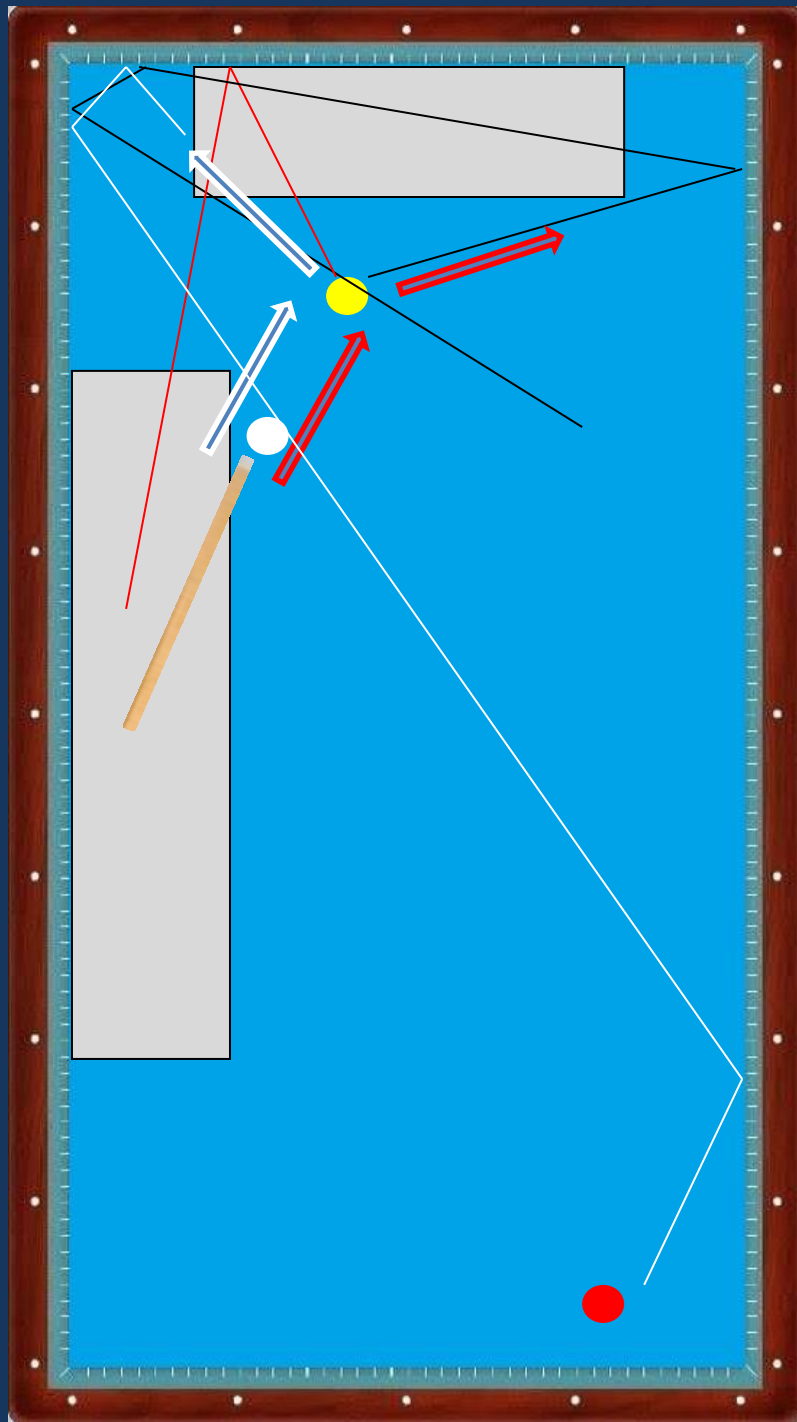
Deze oefening is makkelijker. Omdat je nu van onder de rode aankomt mag bal 2 eventueel wel aan de linkerkant van de tafel eindigen en nu heb je dus een flink stuk minder verboden zone op het biljart. Deze mag dus ook dunner gespeeld worden als je dat wenst want geel eindigt nooit in het grijze gebied.



Oefen deze maar eens dun en dik uit klos en zorg ervoor dat bal 2 niet eindigt in de grijze zone dan zal je 9 van de 10 keer een goede terug krijgen zonder er veel aan te hoeven doen. Blijf wel in de buurt van de 3^e, in dit geval rode bal. En nogmaals, de reden dat deze altijd een goed patroon oplevert komt omdat je van onder (lees 30) caramboleert.

Hoofdstuk 8 - Easy Diamonds Seriespel

Omdat je nu van 4 banden speelt en niet van onder caramboleert heb je wederom te maken met een extra verboden zone. Namelijk links van de tafel aan de lange band. Je hebt nu een rode pijl keuze en een witte. Als je kiest voor de rode keuze, kijk dan eens waar het rode lijntje eindigt. Oftewel in het grijze gebied dus.



Terwijl als je de witte keuze maakt en deze is niet moeilijker dan de rode in dit geval. Dan zie je dat je makkelijk bal 2 uit de verboden zones kan sturen (zie zwarte lijn). Dus kies je in dit geval voor binnendoor in plaats van de kruisstoot.

Probeer beide maar te spelen.



Ik wens u heel veel plezier met het leren van Easy Diamonds 3.0 E-book Dit lesboek is tot stand gekomen met medewerking van:

Foto's: Stefan Osnabrug

Royal Pro Billiard cloth.